

Aus dem Himmel ohne Grenzen

Musik: Roberto Confucio

Text: Huub Osterhuis; deutsch: Peter Pawlowsky

Vor- und Zwischenspiel

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Aus dem Him - mel oh - ne

1. Aus dem Him - mel oh - ne

1. Aus dem Him - mel oh - ne

2. Wie ein Schat - ten, wie ein

3. Ha - ben dich als Licht ge -

4. Brun - nen bist du, tief be -

5. Bist uns als ein Wort ge -

7

8

9

S Gren - zen trittst du ta - stand an das Licht, du hast

A Gren - zen trittst du ta - stand an das Licht, du hast

T Gren - zen trittst du ta - stand an das Licht, du hast

B Gren - zen trittst du ta - stand an das Licht, du hast

Rau - schen kamst du zu uns als ein Kind, un - nach

fun - den, als den Leit - stern ü - ber Land, doch die

gra - ben, wie ein Mensch in Sand und Stein. Wird da

ge - ben, Furcht und Hoff - nung in der Nacht, Schmerz, der

10 11 12 13

S Na - men und Ge - sicht, du bist wehr - los wie wir Men - schen.

A Na - men und Ge - sicht, du bist wehr - los wie wir Men - schen.

T Na - men und Ge - sicht, du bist wehr - los wie wir Men - schen.
 spür - bar wie der Wind, der in den Bäu - men zu be - lau - schen.
 Spur ver - läuft im Sand, in den Tod bist du ver - schwun - den.
 je ein and - rer sein, wer - den Frie - den wir noch ha - ben?
 uns ge - ne - sen macht, als ein neu - es Tor zum Le - ben.

B Na - men und Ge - sicht, du bist wehr - los wie wir Men - schen.
 spür - bar wie der Wind, der in den Bäu - men zu be - lau - schen.
 Spur ver - läuft im Sand, in den Tod bist du ver - schwun - den.
 je ein and - rer sein, wer - den Frie - den wir noch ha - ben?
 uns ge - ne - sen macht, als ein neu - es Tor zum Le - ben.

Text: Huub Osterhuis. Textübertragung: Peter Pawlowsky. Musik: Roberto Confucio
 (c) Text: Christopherus-Verlag, Freiburg i.Br.
 (c) Musik 1994: strube, München-Berlin