

ST. MARTINI, 20 UHR

Litanei / Taizé

Adoramus te, Domine

für Solisten, gem. Chor u. Orgel

alle Chöre // Soli: Collegium vocale
an St. Mariä Himmelfahrt Wesel

J.Anderson / B.Kingsmore

Amazed für gem. Chor u. Piano

„Schlüsselfiguren“ St. Peter Spellen

L.Di Nuntio / J.Breuer

Ein Leben für Gott für gem. Chor u. Piano

„da capo“ St. Ludgerus Schermbeck

J. Althouse

A blessing für gem. Chor u. Piano

„TonArt“ St. Peter Spellen

M. Frisina (WJT 2005, Köln)

Jesus Christ, you are my life

für gem. Chor u. Orgel

alle Chöre

G.F.Händel

Dank sei dir, Gott für gem. Chor u. Orgel

Kirchenchöre an St. Johannes Bislich
u. St. Aloysius Bergerfurth

H.C.Jochimsen

Let us stand für gem. Chor u. Piano

Gospelchor „Confidence“ Menzelen

C.Loewe

Schaffe in mir, Gott, ein reines Herze

für Vokalensemble a cappella

Vokalensemble „Canticum“ Bislich

E.Eckert / Th. Gabriel

Gott hat mir längst einen Engel gesandt

„Weseler Fassung“ für gem. Chor, Descant u. Piano

alle Chöre

G. Linßen

Nicht im Sturm

für Schola, gem. Chor u. Piano

Chorgemeinschaft an St. Martini Wesel

Klezmer-Musik

für Violine, Flöte, Gitarre, Akkordeon u. Fagott

A.Ne'eman

Ancient melody

(trad.)

Freylekhs Fun L.A.

Beate Florenz-Reul, Ulrich Ingenbold,
Dave Tchorz, Godehard Reul

E.Eckert / A.Ruuth / P.Reulein

Bewahre uns, Gott

für gem Chor u. Orgel

alle Chöre

ST. MARIÄ HIMMELFAHRT, 21 UHR

(nach Ps. 117) / Taizé

Laudate omnes gentes

für Vokalensembles, gem. Chor u. Orgel

Rahmenvers: alle Chöre

Psalmverse: Collegium vocale u.

Chorgemeinschaft an St. Martini

Klezmer-Musik

für Violine, Flöte, Gitarre, Akkordeon u. Fagott

(trad.)

Hora

J.Block

Sunrise sunset

Beate Florenz-Reul, Ulrich Ingenbold,

Dave Tchorz, Godehard Reul

Th.Laubach / Th. Quast

Keinen Tag soll es geben

für gem. Chor u. Piano

„Schlüsselfiguren“ St. Peter Spellen

u. „TonArt“ St. Peter Spellen

(trad.), Arr. G. Young

Alleluja

für gem. Chor u. Piano

„da capo“ St. Ludgerus Schermbeck

R.Loveland / B. Graham

You raise me up

für Solo, gem. Chor u. Piano

„Schlüsselfiguren“ St. Peter Spellen

u. „TonArt“ St. Peter Spellen

Solo: Jörg Hallen

J. Berthier

Christus, dein Licht (Verse aus Ps. 139)

für Solisten, Chor u. Orgel

Rahmenvers: alle Chöre, Psalmverse:

Claudia Bussing, Volker Haubitz

C.Biskupek / trad. / R.Vaughn Williams

Der Abend kommt

für gem. Chor u. Orgel- b.c.

Kirchenchöre an Herz-Jesu Feldmark

u. St. Marien Flüren

R.Wilson / H.-H. Jost

Come into his presence

für gem. Chor u. Piano

Gospelchor „Confidence“ Menzelen

T.L.de Victoria

O quam gloriosum est regnum

für Vokalensemble a cappella

Vokalensemble „Canticum“ Bislich

A.Wilson

How lovely are thy dwellings fair

für gem. Chor u. Orgel

alle Chöre

M.Perry / N.Warren

Te Deum

für gem. Chor u. Orgel

Collegium vocale

an St. Mariä Himmelfahrt

F.J.Rahe / P.Ringeisen / W.H.Monk

Bleib bei uns, Herr

Gebet zur Nacht für 4-8st. Chor u. Orgel

alle Chöre